

ALICE IN WONDERLAND



Italiano Holanda Francia

ESTE TUTORIAL FUE ELABORADO EN EL COREL X
PERO TAMBIEN PUEDE REALIZARSE EN OTRAS VERSIONES.

LA ELABORACIÓN DE ESTE TUTORIAL REQUIERE BUENOS
CONOCIMIENTOS DEL PSP Y SUS HERRAMIENTAS

En este tutorial utilizamos el tube de **Lory Rhae**

El resto del material es de autor desconocido
si encontras algún inconveniente para que sea usado por favor,
[escríbeme](#) para que sea retirado de esta página

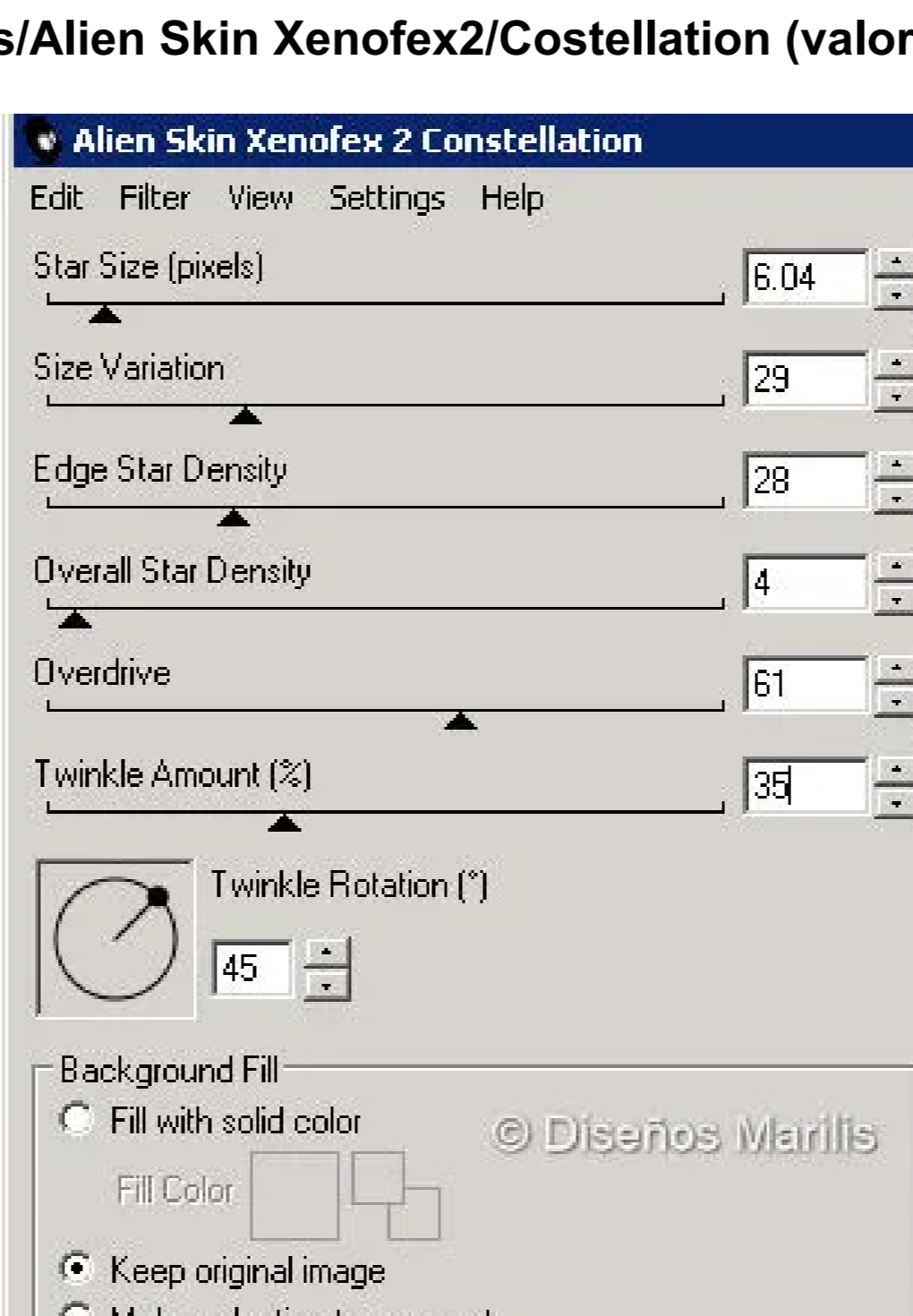
Filtros utilizados:
[Alien Skin Xenofex2/Costellation](#)
[Ullimited/Special Effects2/Rainbow](#)
[Toadies/3D Checkers](#)
[Andromeda/Perspective](#)
[FM Tile Tools/Blend Emboss](#)

Materiales:

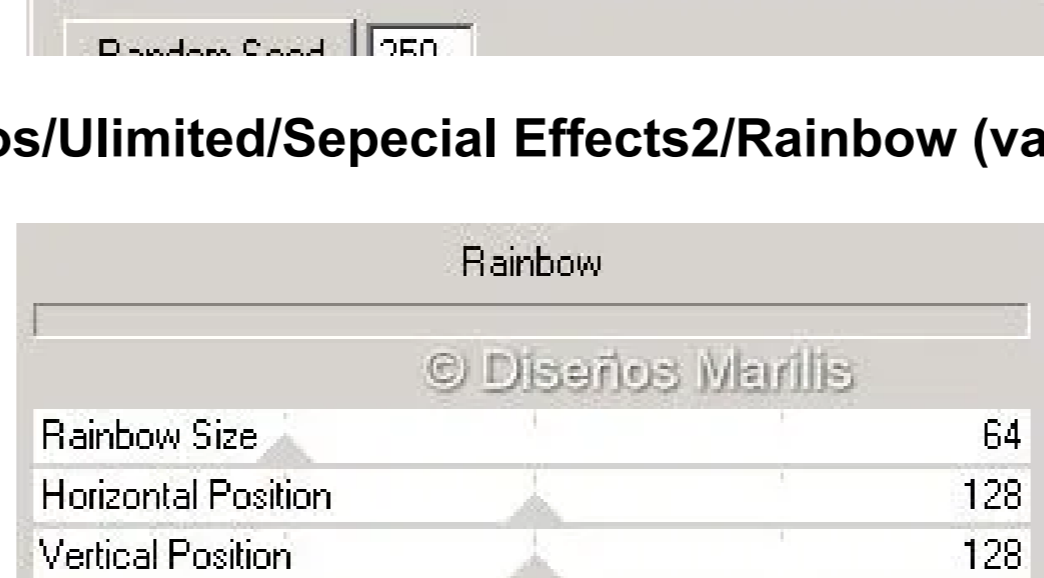


Guarda la máscara en la carpeta que tengas redireccionada a tu Corel

1. Abrir imagen transparente de 700 x 550 pix.
- Selecciones/Seleccionar todo
2. Abrir AliciaFondo
- Edición/Copiar
- Edición/Pegar en la selección
- Selecciones/Anular
3. Efectos/Complementos/Alien Skin Xenofex2/Costellation (valores según captura)



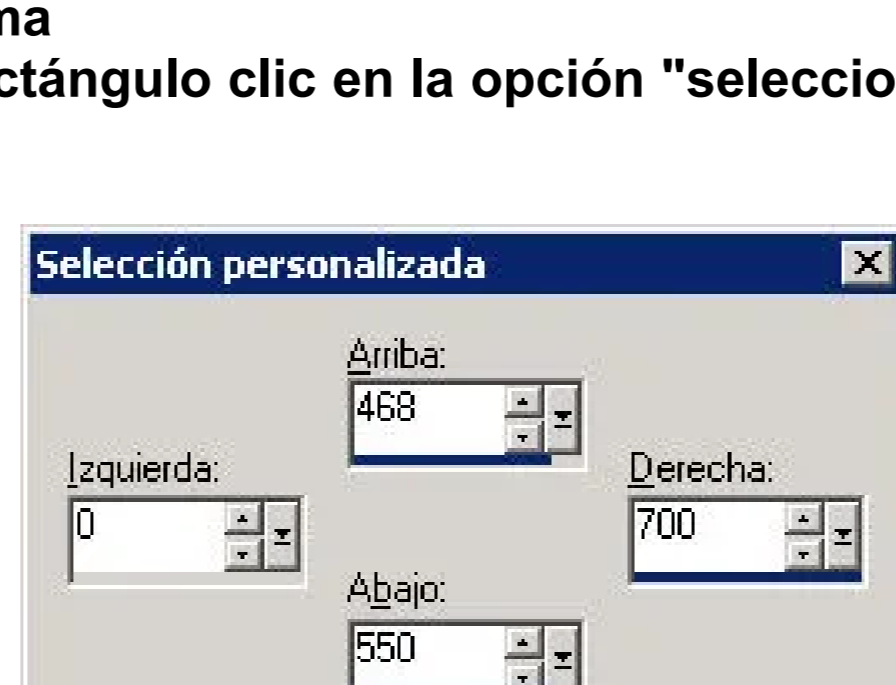
4. Efectos/Complementos/Ullimited/Special Effects2/Rainbow (valores según captura)



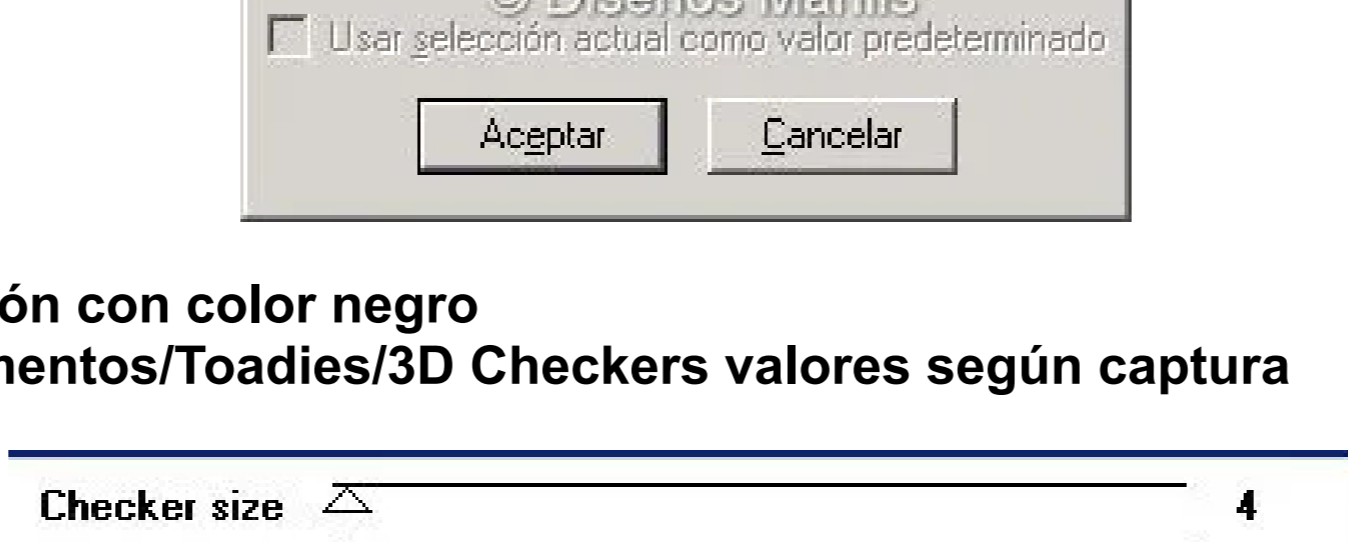
5. Efectos/Complementos/FM Tile Tools/Blend Emboss valores por defecto

6. Ajustar/Brillo y contraste/Aclarar; Fuerza 5

7. Capa/Nueva capa de trama
- Herramienta Selección rectángulo clic en la opción "selecciones personalizadas" valores según captura

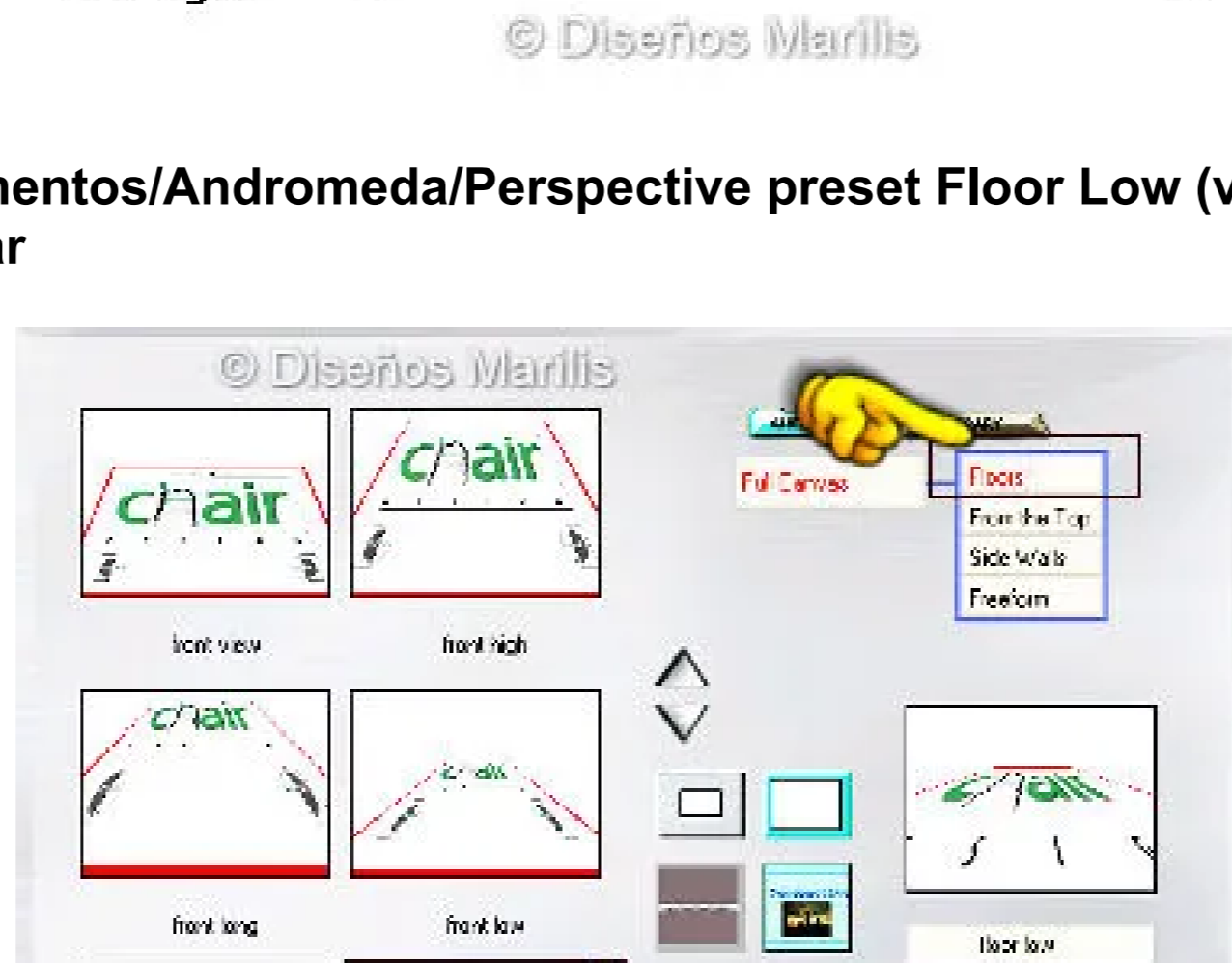


8. Pintar la selección con color negro
- Efectos/Complementos/Toadies/3D Checkers valores según captura



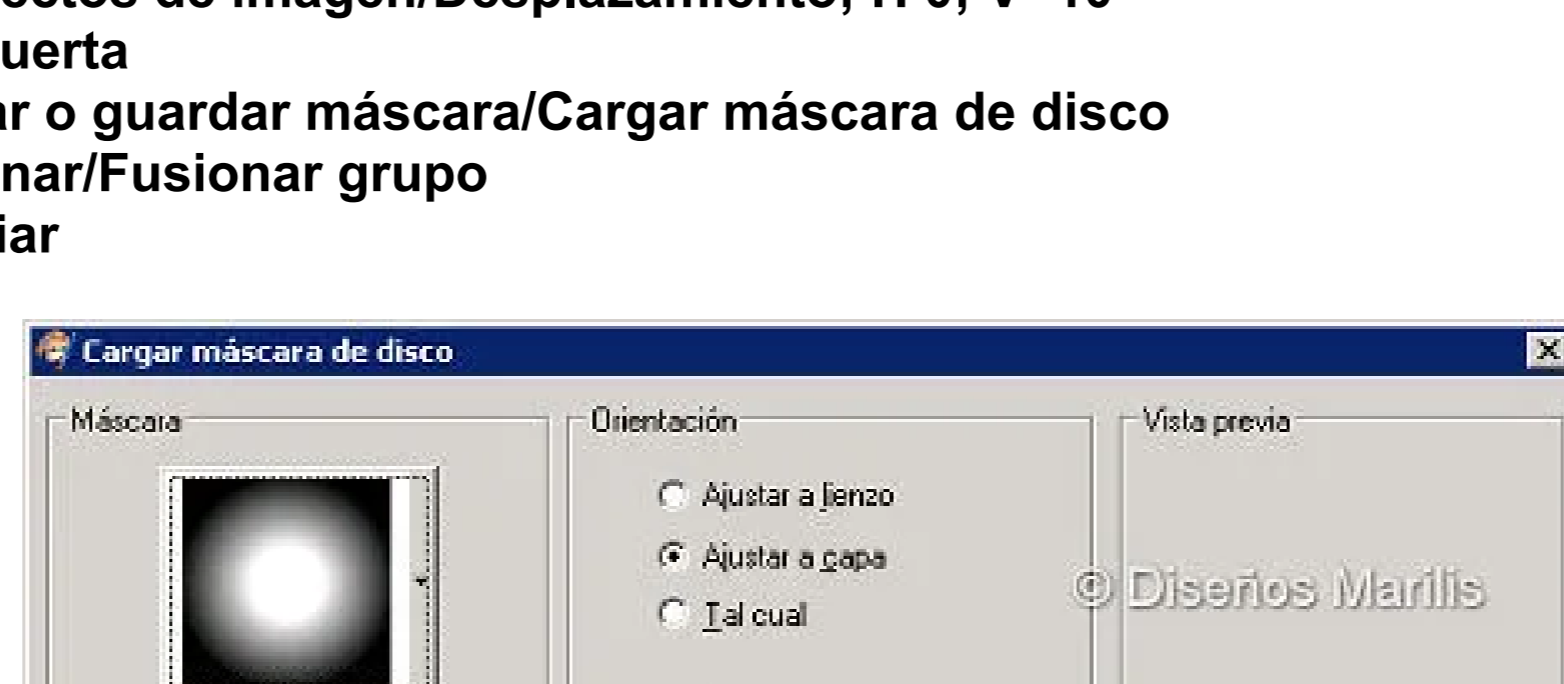
9. Efectos/Complementos/Andromeda/Perspective preset Floor Low (ver captura)

- Selecciones/Anular



10. Efectos/Efectos de imagen/Desplazamiento; H 0; V -10

- Abrir AliciaPuerta
- Capas/Cargar o guardar máscara/Cargar máscara de disco
- Capas/Fusionar/Fusionar grupo
- Edición/Copiar



11. Activar la imagen de trabajo
- Edición/Pegar como nueva capa
- Efectos/Efectos de imagen/Desplazamiento; H 0; V -170
- Capas/Organizar/Bajar
- Efectos/Complementos/FM Tile Tools/Blend Emboss valores por defecto
- Efectos/Efectos 3D/Sombra; 1; 1; 67; 2; color negro

12. Abrir Jen_Wrouw 184
- Edición/Copiar
- Edición/Pegar como nueva capa
- Imagen/Redimensionar 30% (la opción de todas las capas NO ha de estar activada)
- Ajustar/Nitidez/Enfocar

13. Efectos/Efectos de imagen/Desplazamiento; H -230 V -80
- Capas/Organizar/Bajar
- Efectos/Efectos 3D/Sombra; 1; 10; 40; 10; color negro
- En la paleta de capas activar Trama2

14. Abrir FaMaura_Kit-Alice
- Edición/Copiar
- Edición/Pegar como nueva capa
- Efectos/Efectos de imagen/Desplazamiento; H -210 V -190
- Efectos/Efectos 3D/Sombra; 1; 10; 40; 10; color negro

15. Abrir Alice and the Teacup
- Edición/Copiar
- Edición/Pegar como nueva capa
- Imagen/Redimensionar 50% (la opción de todas las capas NO ha de estar activada)
- Efectos/Efectos de imagen/Desplazamiento; H 215 V -130
- Efectos/Efectos 3D/Sombra; -1; -20; 50; 30; color negro

16. Abrir LAPIN - Edición/Copiar
- Edición/Pegar como nueva capa
- Efectos/Efectos de imagen/Desplazamiento; H 0 V -220
- Efectos/Efectos 3D/Sombra; 1; 10; 40; 10; color negro

17. Abrir CARTES
- Edición/Copiar
- Edición/Pegar como nueva capa
- Imagen/Redimensionar 30% (la opción de todas las capas NO ha de estar activada)
- Efectos/Efectos de imagen/Desplazamiento; H 170 V 180
- Ajustar/Nitidez/Enfocar
- Efectos/Efectos 3D/Sombra; 1; 2; 40; 5; color negro

18. Abrir Noshay_el_33
- Edición/Copiar
- Edición/Pegar como nueva capa
- Imagen/Redimensionar 15% (la opción de todas las capas NO ha de estar activada)
- Efectos/Efectos de imagen/Desplazamiento; H -270 V 200
- Imagen/Rotación libre a la izquierda 10 (la opción de todas las capas NO ha de estar activada) - Ajustar/Nitidez/Enfocar
- Efectos/Efectos 3D/Sombra; 1; 10; 40; 10; color negro

19. Abrir MarllisAliceInWonderland
- Edición/Copiar
- Edición/Pegar como nueva capa
- Opacidad 70% (Colocar según modelo terminado)
- Efectos/Efectos 3D/Sombra; 1; 1; 100; 1; color negro

20. Abrir ADT_GoAskAlice_ChessRabbit
- Edición/Copiar
- Edición/Pegar como nueva capa
- Imagen/Espejo
- Efectos/Efectos de imagen/Desplazamiento; H -300 V -185
- Efectos/Efectos 3D/Sombra; 0; 4; 50; 10; color negro

21. Abrir ADT_GoAskAlice_ChessHumpty
- Edición/Copiar
- Edición/Pegar como nueva capa
- Efectos/Efectos de imagen/Desplazamiento; H -120 V -182
- Efectos/Efectos 3D/Sombra; 0; 4; 50; 10; color negro

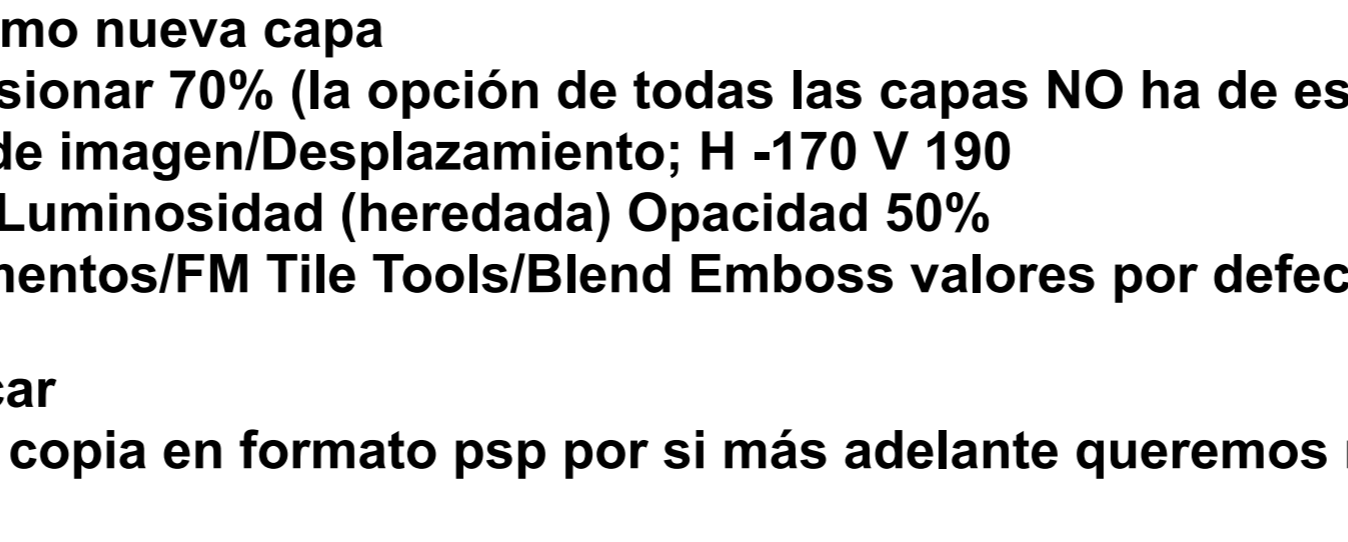
22. Abrir CHAT1 - Edición/Copiar
- Edición/Pegar como nueva capa
- Imagen/Redimensionar 70% (la opción de todas las capas NO ha de estar activada)
- Efectos/Efectos de imagen/Desplazamiento; H -170 V 190
- Modo de mezcla Luminosidad (heredada) Opacidad 50%
- Efectos/Complementos/FM Tile Tools/Blend Emboss valores por defecto

23. Ventana/Duplicar
- Reservamos una copia en formato psp por si más adelante queremos modificar algo

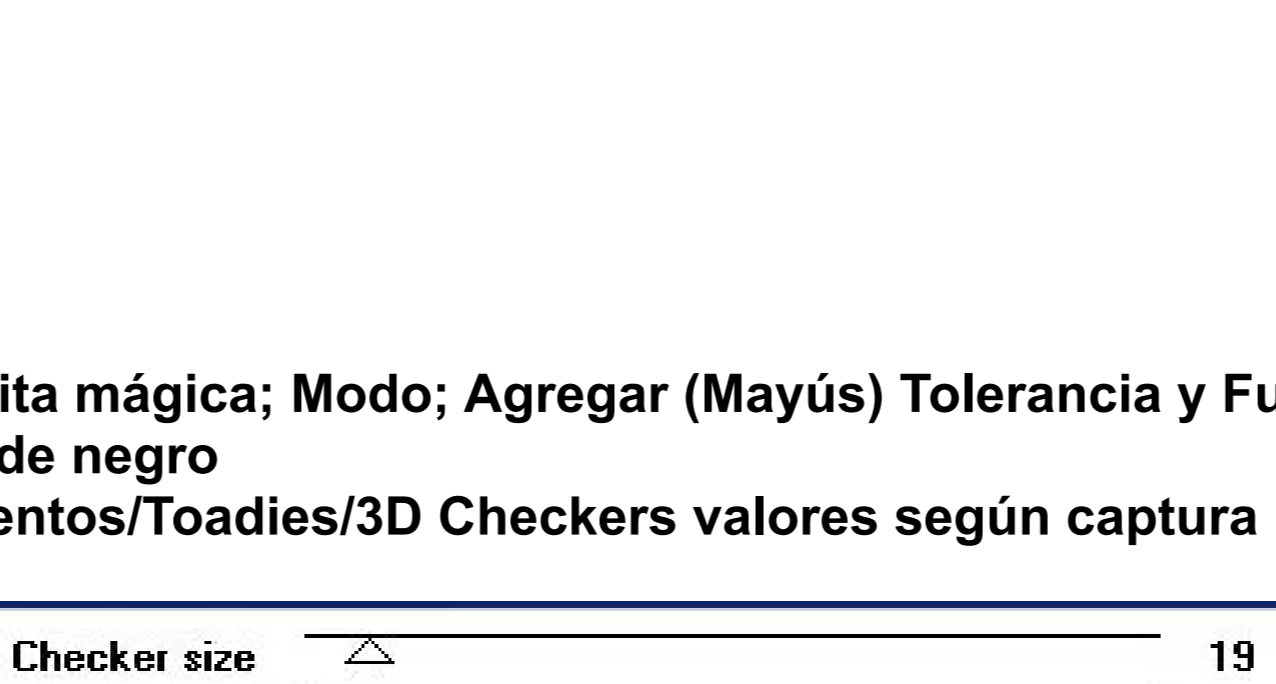
24. Imagen/Agregar bordes simétricos:
- 1 Pix. color blanco
- 2 Pix. color negro
- 1 Pix. color blanco

25. Imagen/Agregar bodes simétricos DESACTIVADO:
- Arriba 0
- Izquierda 100
- Derecha 100
- Abajo 0
- Color negro

26. Herramienta magia; Modo; Agregar (Mayús) Tolerancia y Fundido 0
- Seleccionar el borde negro
- Efectos/Complementos/Toadies/3D Checkers valores según captura



27. Efectos/Complementos/FM Tile Tools/Blend Emboss valores por defecto (aplicar 2 veces)
- Capa/Nueva capa de trama
- Efectos/Efectos 3D/Corte
- Selecciones/Anular



28. Imagen/Redimensionar 750 pix. (ACTIVAR la opción de todas las capas)
- Ajustar/Nitidez/Enfocar
- Abrir MarllisCorazonesAliceInWonderland
- Edición/Copiar
- Edición/Pegar como nueva capa
- Capas/Organizar/Bajar

29. Imagen/Abregar bordes simétricos 3 pix. color #a10d09

30. En una nueva capa de trama agregar la firmita o marca de agua

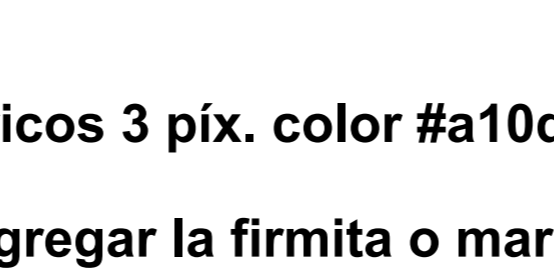
31. Archivo/Exportar - Optimizador de JPEG compresión 20

Espero que haya sido de tu agrado
Si tienes alguna duda, [escríbeme](#)

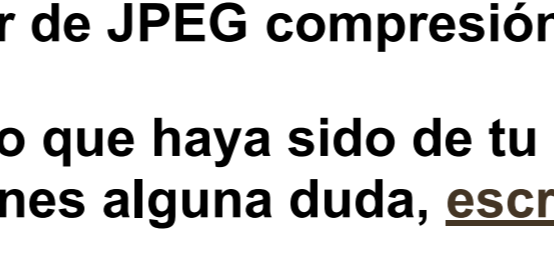
ESTE TUTORIAL ES PROPIEDAD DE LUISA Y TIENE
TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS POR LO QUE SE PROHIBE
SU REPRODUCCION TOTAL O PARCIAL SIN PREVIA AUTORIZACION
POR ESCRITO.

CUALQUIER PARECIDO CON OTRO TUTORIAL
ES MERA COINCIDENCIA

Miembro de:



Index



Luisa - España - Mayo/2010